



EUROPEAN YOUTH FOR SUSTAINABILITY  
AND DIGITALIZATION

## Einleitung

Die vorgestellte Umwelt-Fototour in 360° beinhaltet verschiedene Szenarien, die die „Ziele für nachhaltige Entwicklung“ (z. Engl. *Sustainable Development Goals (SDGs)*) abbilden und erklären. Hierfür kann man in der Fototour vier verschiedene Länder „bereisen“: Ungarn, Litauen, Deutschland und Nordmazedonien. Die vorgestellte Fototour haben Jugendliche aus diesen vier Ländern selbst entworfen und kreiert.

In diesem Dokument findet man eine technische Anleitung, wie man die Fototour bedient. Anschließend findet man eine Zusammenfassung der jeweiligen Szenarien, um zu verstehen, wo der Fokus gelegt wurde.

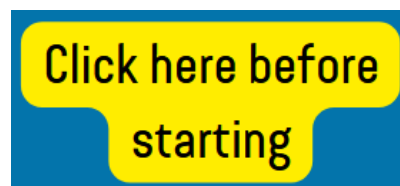
Link zur Fototour: <https://ths.li/KhUi5w>

### I. Technische Anleitung

Um durch die Fototour zu navigieren, drücke die linke Maustaste und bewege die Maus. Wenn du ein Bild oder ein Symbol findest, klicke einfach darauf und entdecke, was sich dahinter verbirgt.

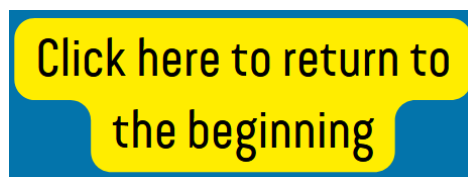
Die Pfeile auf dem Boden bringen dich zum nächsten Szenario.

Wenn du dich in einem neuen Szenario befindest, klicke auf das blaue Feld „click here before starting“. Hier wird erklärt, was du in der Tour sehen wirst (siehe unten die Übersetzung).



Wenn du den einleitenden Text noch nicht gelesen haben, klicken Sie auf "Willkommen zur Fototour über Nachhaltigkeit". Dort finden Sie weitere Informationen und Hintergrundwissen zur Fototour!

Um zum Startmenü zurückzukehren, drücke auf das blaue Feld „click here to return to the beginning“:



Wenn du dich im Anfang-Szenario befindest, klicke auf die rechten Maustaste und bewege gleichzeitig die Maus, bis du hier bist:



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Die Unterstützung der Europäischen Kommission für die Erstellung dieser Veröffentlichung stellt keine Billigung des Inhalts dar, welcher nur die Ansichten der Verfasser wiedergibt, und die Kommission kann nicht für eine etwaige Verwendung der darin enthaltenen Informationen haftbar gemacht werden.



EUROPEAN YOUTH FOR SUSTAINABILITY  
AND DIGITALIZATION



Ab da kannst du in die verschiedenen Länder „reisen“. Die Länder sind:

Berlin, Germany = Deutschland

Budapest, Hungary = Ungarn

Vilnius, Lithuania = Litauen

Skopje, North Macedonia = Nordmazedonien

## II. Inhaltliche Erläuterung

### Einleitungstext von „Welcome to the photo tour about sustainability“

Das digitale Lernmedium „360° Umwelt-Fototour“ wurde unter Beteiligung von Jugendlichen und Jugendarbeiter\*innen erstellt. Die 360°-Fototour führt auf interaktive Weise durch verschiedene Orte in Europa und zeigt lokale Herausforderungen aber auch Chancen im Bereich der Nachhaltigkeit, insbesondere in den Bereichen Umwelt und Klimaschutz, auf. Dabei wird auf die 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung (SDGs) Bezug genommen. Die beteiligten Jugendlichen wählten selbstständig Themen innerhalb der 17 SDGs aus, die einen Bezug zu ihrem eigenen Alltag und/oder ihrem Wohnort haben. Dafür entwarfen die Drehbücher, machten Fotos und erstellten Medien her.

Viel Spaß beim Entdecken!

### Einleitungstext von „click here before starting“

Budapest, Hungary



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Die Unterstützung der Europäischen Kommission für die Erstellung dieser Veröffentlichung stellt keine Billigung des Inhalts dar, welcher nur die Ansichten der Verfasser wiedergibt, und die Kommission kann nicht für eine etwaige Verwendung der darin enthaltenen Informationen haftbar gemacht werden.



EUROPEAN YOUTH FOR SUSTAINABILITY  
AND DIGITALIZATION

Die Fototour der Jugendlichen aus Ungarn zeigt drei verschiedene Szenarien im Großen Waldpark (Nagyerdei) in Debrecen, Ungarn. Der Wald ist eine der größten städtischen Grünflächen in Ungarn und das erste Naturschutzgebiet des Landes.

Die Tour bezieht sich auf die SDG 11 (Nachhaltige Städte und Gemeinden) und 15 (Leben an Land), um das Konzept der intelligenten Städte zu veranschaulichen und eine Initiative Ungarns zu diesem Thema zu veranschaulichen. Sie ist ein Beispiel dafür, wie Städte in grüne Bewegungszentren verwandelt werden können.

Weißt du, was die Grünflächen sind und warum sie zum Konzept der intelligenten Städte beitragen?

### Vilnius, Lithuania

Das Team aus Litauen wählte die SDGs 6 (sauberes Wasser und Sanitärversorgung) und 15 (Leben an Land), die für Land und Wasser stehen. Passend dazu fotografierten sie einen städtischen Ort, an dem beide Aspekte zu sehen sind: In der Hauptstadt Vilnius am Fluss Neris. Die Gruppe analysierte vor allem, wie ihr Heimatland bei diesen beiden Zielen abschneidet.

Kennst du SDG 6? Hast du SDG 15 auf anderen Touren entdeckt?

### Skopje, North Macedonia

Die Gruppe aus Nordmazedonien hat das SDG 3 (Gesundheit und Wohlbefinden) gewählt. Sie wollen zeigen, wie viele Möglichkeiten es in städtischen Gebieten gibt, Sport zu treiben und so ein gesundes Leben zu führen. Die Gruppe möchte das Bewusstsein schärfen, da sie der Meinung ist, dass diesem SDG in der Gesellschaft nicht genug Aufmerksamkeit geschenkt wird. Siehst du das auch so?

Welche sportlichen Aktivitäten gibt es in deiner Umgebung?

Was tust du für deine Gesundheit?

### Berlin, Germany

Das Team aus Deutschland konzentriert sich bei ihrer Fototour auf SDG 14 (Leben unter Wasser) und SDG 15 (Leben an Land), hat aber auch soziale Aspekte im Blick. Deshalb laden sie zu einem (virtuellen) Spaziergang durch den berühmten "Grünwald" am Rande Berlins in Deutschland ein. Der Wald wird von den Stadtbewohnern viel genutzt, für Sport, verschiedene soziale Aktivitäten und auch für Bildungszwecke. Die Menschen hinterlassen überall ihre "Spuren". Klicke dich durch die Fototour, um einen Spaziergang zu machen und mehr darüber zu erfahren!

Aber ein paar Fragen, bevor du anfängst: Welche Wälder/Seen gibt es in Ihrer Gegend? Gibt es auch ein Moor? Kennst du deren Bedeutung und welche Funktionen sie erfüllen?



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Die Unterstützung der Europäischen Kommission für die Erstellung dieser Veröffentlichung stellt keine Billigung des Inhalts dar, welcher nur die Ansichten der Verfasser wiedergibt, und die Kommission kann nicht für eine etwaige Verwendung der darin enthaltenen Informationen haftbar gemacht werden.